

הַמִּדְרִיךְ הַחֲדָשׁ

לוחות הפעלים

בשפה העברית

Les verbes hébreux et leur conjugaison

עריכה:
שרגא אסיף

פרולוג מוציאים לאור בע"מ



תודה לפרופ' אורה שורצולד, חברת האקדמיה ללשון העברית, שסייעה להכריע בהחלטות עקרוניות, ותודה מיוחדת למר דורון יעקב, איש המזכירות המדעית של האקדמיה ללשון העברית, שסייע בחריצות ובמסירות במתן מידע על החלטות האקדמיה ובניכוש השגיאות מהספר



אין לשכפל, להעתיק, לצלם, להקליט, לתרגם, לאחסן במאגר מידע, לשדר או לקלוט בכל דרך או בכל אמצעי - אלקטרוני, אופטי, מכני או אחר - כל חלק שהוא מהחומר שבספר זה. שימוש מסחרי מכל סוג בחומר הכלול בספר זה או בתקליטורים אסור בהחלט אלא ברשות מפורשת בכתב מהמוציא לאור

No part of this publication or DVD may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means - electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise - without the prior permission of the publishers

לְגִיאוֹת נִי יְגִין מְנַתְּרוֹת נִקְנִי

המערכת תקבל בברכה כל הצעה, הערה או הארה לדוא"ל: info@prolog.co.il

☎ www.prologmedia.com ☎ 3000101-100PRO-5480120-99999

All Rights Reserved

Prolog Publishing House Ltd.

P.O.B. 300 Rosh Ha'ayin 48101, Israel

Tel:

972-3-9022904/5

Fax:

972-3-9022906

E-mail:

info@prolog.co.il

Printed in Israel

2015 / 2014 / 2013 / 2012 / 2011

www.prolog.co.il | www.prologlearnhebrew.com | www.prologmedia.com

כל הזכויות שמורות

פרולוג מוציאים לאור בע"מ

ת"ד 300 ראש העין 48101

טל:

פקס:

דוא"ל:

נדפס בישראל

Tableaux de conjugaison des verbes – Introduction à l'édition française

Les tableaux de conjugaison des verbes constituent un outil essentiel et nécessaire à l'apprentissage des fondements de l'hébreu. Il existe déjà de nombreux manuels de ce genre. Cependant nous estimons que celui-ci présente quelque chose de différent. Il est à la fois plus subtil et plus innovateur. L'objectif primordial visait à créer un manuel de très haute qualité destiné à permettre aux étudiants d'apprendre et de comprendre les bases de la construction et de la conjugaison des verbes en hébreu.

Les nombreuses innovations, tant grammaticales que visuelles, n'entendent pas seulement donner au manuel un aspect attrayant et moderne, elles constituent surtout un outil de premier ordre et efficace concernant le processus d'apprentissage de la langue. Il ne fait pas de doute que le travail investi dans la mise en couleurs des racines des verbes – chose qui met en exergue les règles et la structure des différents groupes de verbes – joue un grand rôle. De plus tous les verbes sont présentés tant en écriture pleine - *ktiv malé* - chose communément répandue dans les écrits actuels, qu'en écriture vocalisée - *ktiv h'asser*. Ces deux modes d'écriture – tous deux vocalisés – démontrent ici l'approche moderne et actualisée dans la conception de ce manuel.

Ce manuel est constitué de trois parties :

La première partie est un **dictionnaire hébreu-français** comprenant près de 4.000 verbes principaux de l'hébreu avec leur équivalent français, permettant à l'étudiant de connaître la signification de la plupart des verbes figurant dans ce manuel. Ce dictionnaire est précédé d'une brève présentation de l'alphabet hébraïque et de ses voyelles.

La deuxième partie est constituée **d'une liste des verbes en hébreu**, plus complète et plus générale que le dictionnaire. Celle-ci comprend en plus des verbes de la langue parlée et même du langage familier signalés par un ☺. Cette liste

constitue en fait « la clé » pour rechercher et trouver le mode de conjugaison d'un verbe particulier dans le tableau approprié. Les verbes sont répertoriés par ordre alphabétique, en écriture pleine – *ktiv malé* – à la troisième personne du singulier au passé, suivis du mode présent et du mode infinitif, vient ensuite le tableau de sa conjugaison. Il est vivement conseillé de suivre les importantes instructions données dans l'introduction en hébreu.

La troisième partie est constituée **des tableaux de conjugaison des verbes**, soit les 260 tableaux du manuel. Les tableaux sont classés selon les sept différentes formes verbales (*binyanim*) que compte l'hébreu, qui sont : *pa'al*, *nif'al*, *pi'el*, *pou'el*, *hitpa'el*, *hif'il*, *houf'al*. Chaque forme du verbe se subdivise selon sa catégorie : les réguliers (entiers) qui conservent tout au long de la conjugaison les trois lettres de la racine et les irréguliers (infirmes) qui perdent une ou plusieurs de leurs consonnes.

Les verbes réguliers constitués des trois lettres de la racine sont traités en premier, viennent ensuite les verbes avec quatre lettres ou parfois cinq lettres composant la racine. Chaque tableau représente les différents temps de la conjugaison : l'infinitif, le présent, le participe passé, le passé, le futur et l'impératif. Il y a lieu de noter que le « *pu'al* et le *huf'al* » sont essentiellement passifs et n'ont qu'un présent, un passé et un futur. Vous trouverez plus de précisions sur l'utilisation des tableaux dans l'introduction en hébreu.

Ce manuel comprend par ailleurs un supplément important et exclusif, il s'agit d'un DVD (vendu séparément). Deux animateurs professionnels, un homme et une femme, lisent d'une voix claire et nette, 21 verbes particulièrement sélectionnés (signalés dans le manuel). Les étudiants peuvent ainsi visualiser et entendre ces verbes dans le DVD ou sur le site Internet. Pour de plus amples détails voir la couverture du manuel.

Pour finir, la maison d'édition PROLOG souhaite remercier et rendre hommage à M. Shraga Assif pour le temps et l'attention qu'il a consacrés à mettre au point les moindres détails de ce manuel. C'est la combinaison entre, d'une part, une approche innovatrice et d'autre part la stricte observance des plus petits détails qui fait de ce manuel non seulement une excellente source de connaissance mais aussi une intéressante expérience intellectuelle pour l'utilisateur.

הקדמה

הרוצה להתבטא היום בעברית, בין בכתב בין בעל-פה, חייב להכיר היטב את שלל הצורות הנטויות של הפועל. אך משימה זו אינה קלה כל כך, שכן מערכת נטיית הפועל ידעה תהפוכות ושינויים רבים במרוצת שנות חייה הארוכות של השפה העברית. ביסוד המערכת עומדות הצורות שנהגו בלשון המקרא (וגם בהג גיוון רב), אך גם צורות שנהגו בעברית שלאחר המקרא מצאו את דרכן לעברית המודרנית. עם תחיית העברית בדיבור פה לצד התחדשות היישוב היהודי בארץ ישראל והקמתם של בתי ספר ששפת ההוראה בהם עברית התברר הצורך בקביעת כללים ברורים לדרכי נטיית הפועל. שנים רבות טרחה האקדמיה ללשון העברית בהסדרת נטיית מערכת הפועל ובפישוטה. עכשיו, כשהמשימה מתקרבת לסופה, יכולנו להשתית את קביעותינו על החלטות האקדמיה. לפיכך צורות הנטייה שבמפתח הפעלים ובלוחות הפעלים הן הצורות הנורמטיוויות שהאקדמיה אישרה. לא כללנו בלוחות צורות שאינן כאלה, גם אם הן רווחות בדיבור הישראלי (כגון: שִׁמְרָתָם), וכמובן לא כללנו צורות הנחשבות תת-תקניות (כגון: אני יֵלֵךְ).

כמה מילות הסבר על **מפתח הפעלים** ועל **לוחות הפעלים**:

מפתח הפעלים

כאן ימצא המשתמש את רשימת הפעלים המשמשים בעברית המודרנית. הקפדנו בהבאת הפעלים השכיחים, אך לא כללנו במפתח את כל הפעלים ששימשו אי פעם בעברית, וכן מיעטנו יחסית בהבאת הפעלים הסבילים. אבל מן הצד האחר הוספנו פעלים המשמשים בשפה המדוברת ואפילו בסלנג, ואלה זכו בסימון מיוחד ©. יש לשים לב שניקודם והגייתם של כמה מן הפעלים האלה אינם כפופים לחוקי הניקוד וההגייה המקובלים. במפתח ימצא המשתמש את צורת הפועל הבסיסית: עבר נסתר (הוא), כגון:

לְמַד | נִגְמַר | הִפְלִיג | הִתְלַבֵּשׁ

מקובל בכל המילונים ובספרי הלימוד בהוצאת "פרולוג", ניתנה עדיפות לצורה הכתובה לפי כללי הכתיב המלא (שהיא הצורה השכיחה יותר בטקסטים הכתובים כיום בעברית) אבל בתוספת ניקוד, כגון:

לִימַד | צוּלַם | הוּפַל

בכל מקרה שהקתיב ה"דקדוקי" החסר שונה מהקתיב המלא הובאה המילה גם בכתיב זה כצורה חליפית בין סוגריים מרובעים [...], כגון:

לִימַד [למד] | צוּלַם [צלם] | הוּפַל [הפל]

לצד צורת העבר מופיעות צורת ההווה (=הבינוני), כגון:

מלמד | מצולם | מופל | מפל

וצורת שם הפועל (בבניינים הסבילים **פועל** [פעל] והופעל [הפעל] צורת שם הפועל חסרה), כגון:

ללמוד [ללמד] | להיולד [להולד]

לצד אלה יופיע מספר הלוח שבו נמצאות הצורות המפורטות של אותו פועל בכל הזמנים והגופים (מובן מאליו שלא כל פועל משמש בכל הצורות המפורטות בלוח). אם ניתן להטות את הפועל בדרכים שונות, הפנינו לשני לוחות חליפיים, כגון:

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
חדר	חודר	לחדור [לחדר]	א-10	גם לפי א-8

◀ כלומר, הנטייה אפשרית הן על דרך יחדור [יחדר] (לוח א-10) הן על דרך יחדור [יחדר] (לוח א-8)

או:

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
נטר	נוטר	לנטור [לנטר]	א-25	גם לפי א-1

◀ כלומר, הנטייה אפשרית הן על דרך ייטור [יטר] (לוח א-25) הן על דרך ינטור [ינטר] (לוח א-1)

כיוון שלא יכולנו להקדיש לוח מיוחד לכל תת-דגם, נזקקנו לפעמים להערה במפתח, כגון:

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
פיחת [פחת]	מפחת	לפחת	ג-4	ניקוד ת' בעבר לפי ג-2

◀ כלומר, הפועל נוטה לפי הדגם של ניהל [נהל] (לוח ג-4), אבל הת' מתנהגת כמו בדגם של ויסת [וסת] (לוח ג-2) כגון:

פִּיחַתִּי [פִּחַתִּי], פִּיחַתָּ [פִּחַתָּ], פִּיחַתְּם [פִּחַתְּם], פִּיחַתְּנָ [פִּחַתְּנָ]

או:

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
הִסְתַּקְרַן	מִסְתַּקְרֵן	לְהִסְתַּקְרֵן	ה-45	ניקוד נ' לפי ה-44

◀ כלומר, הפועל נוטה לפי הדגם של הִסְתַּקְרַן (לוח ה-45), אבל הנ' מתנהגת כמו בדגם של הִתְעַצְבֵּן (לוח ה-44), כגון:
הִסְתַּקְרַנְנָה, תִּסְתַּקְרַנְנֶה, הִסְתַּקְרַנְנָה

לעתים הוספנו הערה לצד הפועל כדי להביא דיוקים שונים הקשורים לפועל הנדון, כגון:

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
סִירַב [סֵרַב]	מִסְרַב	לְסַרַב	ג-5	עבר נסתר גם: סִירַב [סֵרַב]

או: טַחַן (ושם בלוח מופיעות צורות העתיד והציווי: טַחֵן, טַחֲנוּ):

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
טַחַן	טוֹחֵן	לְטַחֵן [לְטַחֲנוּ]	א-19	עתיד וציווי גם: יטחון [יטחון], טחון [טחון]

או: נָשָׂא (ושם בלוח בינוני פעול יחיד: נְשׂוֹא):

עבר	הווה	שם הפועל	לוח	הערה
נָשָׂא	נוֹשֵׂא	לְשׂוֹא	א-44	בינוני פעול יחיד גם: נְשׂוֹי

לוחות הפעלים

כאן ימצא המשתמש את הדגמים השונים שלפיהם נוהגים כל הפעלים בעברית. גם במספר הלוחות חייבים היינו לנהוג צמצום ולא הצגנו את כל הלוחות האפשריים תאורטית. חשוב לזכור שהלוחות באים לשרת אך ורק את הפעלים הכלולים במפתח הפעלים, ומאליו מובן שהוספת פעלים למפתח עשויה לחייב הוספת לוחות חדשים. אך הקפדנו שכל פועל הכלול במפתח הפעלים יימצא כנגדו לוח המדגים את כל צורותיו. נהגנו חיסכון בהקדשת לוחות מיוחדים לפועלי "ל" ול"נ והסתפקנו לעתים בהערה ליד הפועל במפתח (ר' לעיל). גם בבניין הִתְפַּעַל לא תמיד הקדשנו לוח מיוחד לכל חילוף של פ' שורקת (ס, ש, ש, צ, ז).

הלוחות מסודרים לפי בנייני הפועל: **פֻּעַל**, **נִפְעַל**, **פִּיעַל** [פֻּעַל], **פּוּעַל** [פֻּעַל], **הַפְּעַל**, **הַפְּעִיל**, **הַפְּעִיל** [הַפְּעַל]. בכל בניין הלוחות מסודרים לפי הגזרות השונות: **שלמים**, **פ' גרונית**, **ע' גרונית**, **ל' גרונית**, **פ"נ / פ"צ, פ"י, עו"י, ע"ע (כפולים)**, **ל"א, ל"י**.

תחילה הבאנו את הפעלים בעלי שלוש אותיות שורש, כגון:

דבר = ד - פ' (הפועל), ב - ע', ר - ל'

ובבניינים המתאימים הבאנו גם את הפעלים המרובעים, כגון:

כרסם = כ - פ', ר - ע', ס - ע', ס - ע', ס - ל'

ובשעת הצורך אף את המחומשים. בכל לוח הצורות מסודרות לפי סדר הזמנים:

שם הפועל ◀ הווה (=בינוני) ◀ בינוני פעול (אם קיים בבניין **פֻּעַל**) ◀ עבר ◀ עתיד ◀ ציווי

(בבניינים **פּוּעַל** [פֻּעַל] ו**הַפְּעַל** [הַפְּעַל] רק הווה, עבר ועתיד).

לא כללנו בלוחות את צורת המקור הנפרד (כגון: שְׁמוֹר, הַיְשָׁמֵר, הַלְבֹּשׁ וכו"ב) ואת צורות המקור הנסמך ואותיות היחס שלפניהן (כגון: שְׁמוֹר, בְּשָׁמוֹר, כְּשָׁמוֹר, מְשָׁמוֹר). כן לא כללנו את צורות הפועל דבוקות כינוי הפועל (כגון: שְׁמַרְתִּיךָ, יִשְׁמְרֶנּוּ, שְׁמַרְנִי וכו"ב) – כל אלה שימושן נדיר יחסית בעברית המודרנית. צורות פועל המאפיינות בעיקר את העברית המקראית - עתיד וציווי מוארך (כגון: נְרִימָה, נִלְכָּה; קוּמָה, הִגִּידָה), עתיד וציווי מקוצר (כגון: יְהִי, יוֹסֵף; הֵךְ), צורות הפסק (כגון: אֶכְלֶה, אֶעֱמְדָה, לְכִי) - לא הובאו אף הן. בצורת הווה יחידה בחרנו תמיד בצורה השכיחה מבין שתי הצורות האפשריות והרגילה יותר בשימוש הפועלי: כּוֹתֵבַת (ולא כּוֹתֵבָה), נִשְׁמַרְת (ולא נִשְׁמַרְהָ), מְפַסְקָה (ולא מְפַסְקֶת) וכו"ב. בבניין **הַתְּפַעַל** לא הובאו צורות **נִתְפַעַל**, ובבניין **הַפְּעַל** [הַפְּעַל] לא הובאו צורות **הַפְּעַל** [הַפְּעַל] (ראו למשל לוח **ז-4**).

בארגון לוחות הפעלים הנהגנו כמה חידושים, ואנו בטוחים שהם ישפרו את דרך הצגת הצורות לעומת ספרי עזר שונים שהתפרסמו בעבר.

1. סימון אותיות השורש בצבע אדום. כדי לאפשר הבחנה ברורה בין אותיות השורש לבין הצורנים הדקדוקיים (סימני הבניינים, הזמנים והגופים) הובלטו אותיות השורש המתקיימות בצורות הנטויות השונות (בלוחות הן מופיעות בצבע אדום), כגון:

תִּשְׁחַקְנָה | יִשְׁתַּלְבּוּ

גם כשאות השורש מיוצגת בצורה הנטויה באמצעות אות חליפית היא הובלטה, כגון:

הוֹרִיד (יר"ד) | הַתְּפַנֶּה (פנ"י)

אם אות השורש מתלכדת עם אות המייצגת צורן דקדוקי, הובלטה האות הכפולה בסימון מיוחד (בלוחות באות אדומה-שחורה), כגון:

הַזְמִינוּ | כְּרַתִּי

כך ניתן לראות בקלות, במיוחד בגזרות החסרים, אילו אותיות שורש מתקיימות בנטייה, כגון:
 נִרְד | יֵאָפוּ | הַקְמֵנוּ | עֲשֵׂתָה | יִפְּלוּ | הַגְנָה | הַטּוּ

2. סימון צורות חליפיות. במקומות שונים במערכת נטיית הפועל התירה האקדמיה שימוש בשתי צורות חליפיות (ולעתים גם יותר). צורות אלה הובאו בין סוגריים צומדים {...} (בדרך כלל סומנה רק ההברה הנוגעת לעניין), כגון:

יְתָאָרְחַ {רַח} ◀ יְתָאָרְחַ, יְתָאָרְחַ
 הַתְמַנֵּי {נֵי} יְתִי ◀ הַתְמַנֵּי, הַתְמַנֵּי

יחד עם זאת, לא תמיד יכולנו להביא את כל מגוון הצורות שהאקדמיה התירה. בדרך קבע הובאו צורות העתיד הנבדלות בנוכחות (אתן) ובנסתרות (הן), כגון: תִּלְבְּשֶׁנָּה (לצד יִלְבְּשׁוּ), וצורת הציווי בנוכחות (אתן), כגון: לְבַשְׁנָה (לצד לְבַשׁוּ), באות מוקטנת.

3. כתיב מלא וכתוב חסר. כאמור לעיל, כל הצורות מובאות תחילה בכתיב מלא מנוקד, ואם יש צורך הצורה מובאת גם בכתיב "דקדוקי" חסר ומנוקד בין סוגריים מרובעים, כגון:

לִימַד {לְמַד} | צוּלַם {צָלַם} | הוּפַל {הִפַּל}

4. סימון מקום ההטעמה במילה. במקומות שבהם הטעמה שונה מבדילה בין צורות שוות-כתיב סומנה ההברה המוטעמת, כגון:
 בָּאָה ⇌ בָּאָה | רָצוּ ⇌ רָצוּ

5. הדגמת קריאה רוטה של פעלים. כדי להדגים לקורא, הן דובר העברית הן לומד העברית, את דרך הגיית הפעלים, בחרנו 21 לוחות מבניינים שונים, וקריין וקריינית קוראים בקול את כל הצורות המופיעות באותם לוחות. לוחות אלה מסומנים בספר בסימון מיוחד, והמשתמש יכול לשומעם בתקליטור או באינטרנט כמפורט על גבי העטיפה.

דרך השימוש בספר

הרוצה לבדוק נטייתו של פועל מסוים יפנה תחילה למפתח הפעלים ויחפש לפי סדר הא"ב ובכתיב המלא את צורת הבסיס של הפועל - צורת העבר נסתר (הוא), כגון: לְמַד, נְגַמְר, צִילַם, פוּטַר, הַתְלַבֵּשׁ, הַפְלִיג, הוּרַד. לצד צורת העבר תמצאנה גם צורות ההווה ושם הפועל, כגון: לְמַד ← לומַד ← לְלַמֵּד [לְלַמֵּד], וזאת לצורך התמצאות מהירה. לבסוף יופנה המשתמש ללוח שבו ימצא את הצורות המפורטות של אותו פועל בכל הזמנים ובכל הגופים (רק בלוחות עצמם ימצא המשתמש גם את הצורות החליפיות). כאמור לעיל, לעתים תופיע גם הערה משלימה שיש בה תוספת מידע חשוב לנטיית הפועל המבוקש. שימו לב: לקבלת מידע מלא על הפועל המבוקש יש לעיין תמיד הן בצורות שבמפתח הן בצורות שבלוח.

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
טחן	19-א	ע' גְרוֹנִית (ח, ע) - ל"נ
אָחַז	20-א	ע' גְרוֹנִית (ח) - פ' גְרוֹנִית (א)
אָהַב	21-א	ע" גְרוֹנִית (ה) - פ' גְרוֹנִית (א)
שָׁכַח	22-א	ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
שָׁמַח	23-א	ל' גְרוֹנִית (ח, ע) (הוֹנָה: פֻּעַל)
תָּמַה	24-א	ל' גְרוֹנִית (ה) (הוֹנָה: פֻּעַל)
נָפַל	25-א	פ"נ, פ"צ (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
נָזַל	26-א	פ"נ (עֲתִיד: יפְעַל)
נָסַע	27-א	פ"נ - ל' גְרוֹנִית (ה, ח, ע)
נָתַן	28-א	פ"נ - ל"נ
יָרַד	29-א	פ"ו (י' חֲסָרָה)
יָרַשׁ	30-א	פ"ו (י' נְחָה)
יָשַׁן	31-א	פ"ו (י' נְחָה) - ל"נ (הוֹנָה: פֻּעַל)
יָכוֹל [יִכְלַל]	32-א	פ"ו (הוֹנָה: פֻּעוֹל, עֶבֶר: פֻּעוֹל [פֻּעַל])
יָדַע	33-א	פ"ו (י' חֲסָרָה) - ל' גְרוֹנִית (ע)
יָגַע	34-א	פ"ו (י' נְחָה) - ל' גְרוֹנִית (ע) (הוֹנָה: פֻּעַל)
קָם	35-א	ע"ו
מָתַן	36-א	ע"ו - ל"ת
שָׁרַח	37-א	ע"ו
בּוֹשָׁשׁ	38-א	ע"ו
נָעַם	39-א	ע"ו - ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
סָבַח	40-א	ע"ע (כְּפוּלִים)
מָצָא	41-א	ל"א

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
א. פֻּעַל		
עמ' 1		
שָׁפַךְ	1-א	שְׁלֵמִים (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
שָׁבַת	2-א	שְׁלֵמִים - ל"ת (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
צָפַן	3-א	שְׁלֵמִים - ל"נ (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
לָבַשׁ	4-א	שְׁלֵמִים (עֲתִיד: יפְעַל)
גָּדַל	5-א	שְׁלֵמִים (הוֹנָה: פֻּעַל, עֲתִיד: יפְעַל)
שָׁמַן	6-א	שְׁלֵמִים - ל"נ (הוֹנָה: פֻּעַל, עֲתִיד: יפְעַל)
קָטַן { קָטוּן [קָטוּן]}	7-א	שְׁלֵמִים - ל"נ (הוֹנָה: פֻּעַל, עֶבֶר: פֻּעוֹל [פֻּעַל], עֲתִיד: יפְעַל)
עֶבֶר	8-א	פ' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
עָגַן	9-א	פ' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) - ל"נ (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
חָפַר	10-א	פ' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
חָרַד	11-א	פ' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) (הוֹנָה: פֻּעַל, עֲתִיד: יפְעַל)
חָסַר	12-א	פ' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) (הוֹנָה: פֻּעַל, עֲתִיד: יפְעַל)
חָפַץ	13-א	פ' גְרוֹנִית (ח) (הוֹנָה: פֻּעַל, עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
אָסַר	14-א	פ' גְרוֹנִית (א) (עֲתִיד: יפְעוֹל [יפְעַל])
אָרַךְ	15-א	פ' גְרוֹנִית (א) (עֲתִיד: יפְעַל)
אָכַל	16-א	פ' גְרוֹנִית (א) (א' נְחָה)
צָחַק	17-א	ע' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע)
נָחַת	18-א	ע' גְרוֹנִית (ח) - ל"ת

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
נִשְׂאָר	7-ב	ע' גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)
נִשְׁעַן	8-ב	ע' גְּרוּנִית (ח, ע) - ל"נ
נִפְתַּח	9-ב	ל' גְּרוּנִית (ח, ע)
נִרְתַּע	10-ב	ל' גְּרוּנִית (ח, ע) - פ' גְּרוּנִית (ר)
נִאֲנַח	11-ב	ל' גְּרוּנִית (ח) - פ' גְּרוּנִית (א)
נִיַּצַּל [נִצַּל]	12-ב	פ"נ, פּוֹי"צ
נִיַּגַּשׁ [נִגַּשׁ]	13-ב	פ"נ
נִיתַן [נִתַן]	14-ב	פ"נ - ל"נ
נִוצַר	15-ב	פּוֹי"ו
נִואַשׁ	16-ב	פּוֹי"ו - ע' גְּרוּנִית (א, ע)
נִוכַח	17-ב	פּוֹי"ו - ל' גְּרוּנִית (ח, ע)
נִסּוּג	18-ב	עו"י
נִכּוֹן	19-ב	עו"י - ל"נ
נִיְמוּל [נִמּוּל]	20-ב	עו"י
נִיְזוֹן [נִזּוֹן]	21-ב	עו"י - ל"נ
נִסָּב	22-ב	ע"ע (כְּפוּלִים)
נִקְרָא	23-ב	ל"א
נִרְפָּא	24-ב	ל"א - פ' גְּרוּנִית (ר)
נִחְבָּא	25-ב	ל"א - פ' גְּרוּנִית (ח)
נִישָׂא [נִשָּׂא]	26-ב	ל"א - פ"נ
נִדְמָה	27-ב	ל"י
נִרְאָה	28-ב	ל"י - פ' גְּרוּנִית (ר) - ע' גְּרוּנִית (א)
נִחְצָה	29-ב	ל"י - פ' גְּרוּנִית (ח)

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
שִׁנָּא	42-א	ל"א (עֵבֶר: פֶּעַל)
חִטָּא	43-א	ל"א - פ' גְּרוּנִית (ח)
נִשָּׂא	44-א	ל"א - פ"נ
יַצָּא	45-א	ל"א - פּוֹי"ו (י' חִסְרָה)
יִרָא	46-א	ל"א - פּוֹי"ו (י' נְחָה) (הוֹוָה, עֵבֶר: פֶּעַל)
בָּא	47-א	ל"א - ע"ו
בְּנָה	48-א	ל"י
כְּבָה	49-א	ל"י (הוֹוָה: פֶּעַל)
עָלָה	50-א	ל"י - פ' גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)
חִסָּה	51-א	ל"י - פ' גְּרוּנִית (ה, ח)
אָפָה	52-א	ל"י - פ' גְּרוּנִית (א) (א' נְחָה)
טָעָה	53-א	ל"י - ע' גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)
נָטָה	54-א	ל"י - פ"נ
יָרָה	55-א	ל"י - פּוֹי"ו (י' נְחָה)
הִיָּה	56-א	ל"י - עו"י - פ' גְּרוּנִית (ה)
חִי {חִיָּה}	57-א	ל"י - עו"י - פ' גְּרוּנִית (ח)
		ב. נִפְעַל עמ' 21
נִשְׁמַר	1-ב	שְׁלֻמִים
נִכְרַת	2-ב	שְׁלֻמִים - ל"ת
נִטְמַן	3-ב	שְׁלֻמִים - ל"נ
נִרְטַב	4-ב	פ' גְּרוּנִית (ר)
נִחְשַׁב	5-ב	פ' גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)
נִעְזָר	6-ב	פ' גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
גִּירָה [גְּרָה]	ג-19	ל"י - ע' גְּרוּנִית (ר)
בִּלְבַּל	ג-20	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים
תִּכְנַת	ג-21	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים - ל"ת
עַצְבָּן	ג-22	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים - ל"נ
שַׁעֲרָךְ	ג-23	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' ₁ גְּרוּנִית (א, ה, ע)
הִכְהַב	ג-24	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' ₂ גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)
אִבְחָן	ג-25	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' ₂ גְּרוּנִית (ה, ח, ע) - ל"נ
שִׁכְנַע	ג-26	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ח, ע)
שַׁעֲשַׁע	ג-27	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ח, ע) - ע' ₁ גְּרוּנִית (ע)
טֹאטָא	ג-28	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ל"א - ע' ₁ גְּרוּנִית (א)
פִּלְרֵטֵט	ג-29	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים]
סִנְכָן	ג-30	מְרוּבָּעִים [מְרַבְּעִים] - ל"נ
		ד. פועל [פעל] עמ' 46
כּוֹבֵד [כָּבַד]	ד-1	שְׁלָמִים
אוֹמֵת [אָמַת]	ד-2	שְׁלָמִים - ל"ת
חוֹסֵן [חָסַן]	ד-3	שְׁלָמִים - ל"נ
נוֹחֵם [נָחַם]	ד-4	ע' גְּרוּנִית (ח)
צוֹרֵךְ [צָרַךְ]	ד-5	ע' גְּרוּנִית (ר)
נוֹהֵל [נָהַל]	ד-6	ע' גְּרוּנִית (א, ה, ע)
נוֹצֵחַ [נָצַח]	ד-7	ל' גְּרוּנִית (ח, ע)
פוֹרֵר	ד-8	עו"י, ע"ע (כְּפוּלִים)

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
נְהַנֵּה	ב-30	ל"י - פ' גְּרוּנִית (א, ה)
נַעֲשֶׂה	ב-31	ל"י - פ' גְּרוּנִית (ע)
נִדְחָה	ב-32	ל"י - ע' גְּרוּנִית (א, ח, ע)
נוֹרָה	ב-33	ל"י - פ"ו
		ג. פיעל [פעל] עמ' 36
טִפַּל [טָפַל]	ג-1	שְׁלָמִים
וִיסַת [וָסַת]	ג-2	שְׁלָמִים - ל"ת
עִישָׁן [עָשַׁן]	ג-3	שְׁלָמִים - ל"נ
נִיהַל [נָהַל]	ג-4	ע' גְּרוּנִית (ה, ח, ע)
גִּירַד [גָּרַד]	ג-5	ע' גְּרוּנִית (ר)
שִׁירַת [שָׂרַת]	ג-6	ע' גְּרוּנִית (ר) - ל"ת
תִּיאַר [תָּאָר]	ג-7	ע' גְּרוּנִית (א)
מִיאַן [מָאָן]	ג-8	ע' גְּרוּנִית (א) - ל"נ
טִפַּח [טָפַח]	ג-9	ל' גְּרוּנִית (ח, ע)
אִירַח [אָרַח]	ג-10	ל' גְּרוּנִית (ח) - ע' גְּרוּנִית (ר)
אִירַע [אָרַע]	ג-11	ל' גְּרוּנִית (ע) - ע' גְּרוּנִית (ר) - פ' גְּרוּנִית (א)
נוֹפֵךְ	ג-12	עו"י, ע"ע (כְּפוּלִים)
אוֹתַת	ג-13	עו"י - ל"ת
כוֹנֵן	ג-14	עו"י, ע"ע (כְּפוּלִים) - ל"נ
שוֹחַח	ג-15	עו"י - ל' גְּרוּנִית (ח)
קִינָא [קָנָא]	ג-16	ל"א
צִיפָה [צָפַה]	ג-17	ל"י
איֶחָה [אָחָה]	ג-18	ל"י - ע' גְּרוּנִית (ה, ח)

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
הזדמן	ה-8	שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ז) - ל"נ
התרחץ	ה-9	ע' גְרוֹנִית (ה, ח, ע)
הסתער	ה-10	ע' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש, ש)
הצטער	ה-11	ע' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) - פ' שוֹרְקֶת (צ)
הזדעק	ה-12	ע' גְרוֹנִית (ה, ח, ע) - פ' שוֹרְקֶת (ז)
התגרש	ה-13	ע' גְרוֹנִית (ר)
הסמרק	ה-14	ע' גְרוֹנִית (ר) - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש, ש)
הצטרף	ה-15	ע' גְרוֹנִית (ר) - פ' שוֹרְקֶת (צ)
הזדרז	ה-16	ע' גְרוֹנִית (ר) - פ' שוֹרְקֶת (ז)
התפאר	ה-17	ע' גְרוֹנִית (א)
הסתאב	ה-18	ע' גְרוֹנִית (א) - פ' שוֹרְקֶת (ס)
התפתח	ה-19	ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
השתגע	ה-20	ל' גְרוֹנִית (ח, ע) - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש, ש)
הצטנע	ה-21	ל' גְרוֹנִית (ח, ע) - פ' שוֹרְקֶת (צ)
התארח	ה-22	ל' גְרוֹנִית (ח, ע) - ע' גְרוֹנִית (ר)
השתרע	ה-23	ל' גְרוֹנִית (ח, ע) - ע' גְרוֹנִית (ר) - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש)
התלוצץ	ה-24	עו"י, ע"ע (כפולים)
התגונן	ה-25	עו"י, ע"ע (כפולים) - ל"נ
השתולל	ה-26	עו"י, ע"ע (כפולים) - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש)
הצטופף	ה-27	עו"י, ע"ע (כפולים) - פ' שוֹרְקֶת (צ)
התנועע	ה-28	עו"י, ע"ע (כפולים) - ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
התרפא	ה-29	ל"א

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
ל"א דוכא [דכא]	ד-9	ל"א
ל"י זוכה [זכה]	ד-10	ל"י
ל"י ע' גְרוֹנִית (ח) אוּחָה [אָחָה]	ד-11	ל"י ע' גְרוֹנִית (ח)
ל"י ע' גְרוֹנִית (ר) גוּרָה [גְרָה]	ד-12	ל"י ע' גְרוֹנִית (ר)
ל"י ע' גְרוֹנִית (ה) זוּהָה [זָהָה]	ד-13	ל"י ע' גְרוֹנִית (ה)
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלֵמִים בּוּלְבַל [בְּלַבַּל]	ד-14	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלֵמִים
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלֵמִים - ל"ת תּוּרְבַת [תְּרַבַּת]	ד-15	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלֵמִים - ל"ת
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלֵמִים - ל"נ תּוּזְמֵן [תְּזַמֵּן]	ד-16	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלֵמִים - ל"נ
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְרוֹנִית (א, ה, ע) שׁוּעַרְךָ [שְׁעַרְךָ]	ד-17	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְרוֹנִית (א, ה, ע)
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע) שׁוּלְהַב [שְׁלֵהַב]	ד-18	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע)
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְרוֹנִית (ח, ע) שׁוּכְנַע [שְׁכַנַּע]	ד-19	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְרוֹנִית (ח, ע) - ע' גְרוֹנִית (א, ה, ע) זוּעַזַע [זְעַזַּע]	ד-20	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְרוֹנִית (ח, ע) - ע' גְרוֹנִית (א, ה, ע)
מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל"א - ע' גְרוֹנִית (א) טוּאָטָא [טְאָטָא]	ד-21	מְרוּבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל"א - ע' גְרוֹנִית (א)
מְחוּמְשִׁים [מְחַמְשִׁים] - ל"נ סוּנְכָרְן [סְנַכְרָן]	ד-22	מְחוּמְשִׁים [מְחַמְשִׁים] - ל"נ
ה. התפעל עמ' 55		
שְׁלֵמִים הַתְּלַבֵּשׁ	ה-1	שְׁלֵמִים
שְׁלֵמִים - ל"ת הַתְּעַשֵּׂת	ה-2	שְׁלֵמִים - ל"ת
שְׁלֵמִים - ל"נ הַתְּחַתֵּן	ה-3	שְׁלֵמִים - ל"נ
שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש) הַשְּׁתַלֵּב	ה-4	שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש)
שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש, ש) ל"נ הַשְּׁתַכֵּן	ה-5	שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ס, ש, ש) ל"נ
שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (צ) הַצְּטַלֵּם	ה-6	שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (צ)
שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ז) הַזְּדַקֵּק	ה-7	שְׁלֵמִים - פ' שוֹרְקֶת (ז)

דוגמה EXEMPLE	לוח TABLEAU	גזרה CATÉGORIE
השתלהב	ה-50	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְּרוּנִית (ה) - פ'
התאזרח	ה-51	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ח)
התמהמה	ה-52	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ה)
השתכנע	ה-53	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ע) - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
התגעגע	ה-54	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ע) - ע' גְּרוּנִית (ע)
השתעשע	ה-55	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ע) - ע' גְּרוּנִית (ע) - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
הזדעזע	ה-56	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל' גְּרוּנִית (ע) - ע' גְּרוּנִית (ע) - פ' שׁוֹרְקֵת (ז)
השתחווה [השתחווה]	ה-57	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ל"י - פ' שׁוֹרְקֵת (ש)
הידודו [הדודו]	ה-58	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - פ"ד, פ"ת, פ"ט
הסתנכרן	ה-59	מְחֻמְּשִׁים [מְחַמְּשִׁים] - פ' שׁוֹרְקֵת (ס) - ל"נ
התפוסר [התפסר]	ה-60	התְּפוּעַל [התְּפֻעַל] - שְׁלָמִים
ו. הפעיל		
הגדיל	1-1	שְׁלָמִים
הפחית	2-1	שְׁלָמִים - ל"ת
הלבין	3-1	שְׁלָמִים - ל"נ
החליט	4-1	פ' גְּרוּנִית (א, ה, ח, ע)

דוגמה EXEMPLE	לוח TABLEAU	גזרה CATÉGORIE
התכסה	ה-30	ל"י
השתנה	ה-31	ל"י - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
הצטווה [הצטווה]	ה-32	ל"י - פ' שׁוֹרְקֵת (צ)
הזדכה	ה-33	ל"י - פ' שׁוֹרְקֵת (ז)
התמחה	ה-34	ל"י - ע' גְּרוּנִית (ה, ח)
השתהה	ה-35	ל"י - ע' גְּרוּנִית (ה, ח, ע) - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
הזדהה	ה-36	ל"י - ע' גְּרוּנִית (ה, ח, ע) - פ' שׁוֹרְקֵת (ז)
התגרה	ה-37	ל"י - ע' גְּרוּנִית (ר)
התראה	ה-38	ל"י - ע' גְּרוּנִית (א)
השתאה	ה-39	ל"י - ע' גְּרוּנִית (א) - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
היתמם [התמם]	ה-40	פ"ת, פ"ד, פ"ט
היטהר [הטהר]	ה-41	פ"ט - ע' גְּרוּנִית (ה)
הידיין [הדיין]	ה-42	פ"ד - ל"נ
התגלגל	ה-43	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים
התעצבן	ה-44	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים - ל"נ
השתחרר	ה-45	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
הצטמצם	ה-46	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - שְׁלָמִים - פ' שׁוֹרְקֵת (צ)
השתעמם	ה-47	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְּרוּנִית (ע) - פ' שׁוֹרְקֵת (ס, ש, ש)
התרענן	ה-48	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְּרוּנִית (ע) - ל"נ
התערער	ה-49	מְרֻבְּעִים [מְרַבְּעִים] - ע' גְּרוּנִית (ח, ע)

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
הַחֲמִיא	28-ו	ל"א - פ' גְרוֹנִית (ח)
הַשִּׂיא	29-ו	ל"א - פ"נ
הוֹצִיא	30-ו	ל"א - פיו"ו
הַבִּיא	31-ו	ל"א - עו"י
הַרְצָה	32-ו	ל"י
הַעֲלָה	33-ו	ל"י - פ' גְרוֹנִית (ח, ע)
הַטְעָה	34-ו	ל"י - ע' גְרוֹנִית (ה, ח, ע)
הַרְאָה	35-ו	ל"י - ע' גְרוֹנִית (א)
הַטָּה	36-ו	ל"י - פ"נ
הוֹרָה	37-ו	ל"י - פיו"ו
הַשְּׁפָרִיץ	38-ו	מְרוֹבְעִים [מְרַבְּעִים]
		ז. הוֹפְעֵל [הַפְעֵל] עמ' 88
הוֹזְכַר [הַזְכַּר]	1-ז	שְׁלֵמִים
הוֹשַׁבַת [הַשְׁבַּת]	2-ז	שְׁלֵמִים - ל"ת
הוֹטְמַן [הַטְּמַן]	3-ז	שְׁלֵמִים - ל"נ
הוֹעַמֵד [הַעַמֵד]	4-ז	פ' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע)
הוֹבְהַל [הַבְּהַל]	5-ז	ע' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע)
הוֹנַחַת [הַנַּחַת]	6-ז	ע' גְרוֹנִית (ח) - ל"ת
הוֹטְעַן [הַטְּעַן]	7-ז	ע' גְרוֹנִית (ח, ע) - ל"נ
הוֹפְתַע [הַפְּתַע]	8-ז	ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
הוֹגְבָה [הַגְּבָה]	9-ז	ל' גְרוֹנִית (ה)
הוֹכַר [הַכַּר]	10-ז	פ"נ, פיו"צ
הוֹצַת [הַצַּת]	11-ז	פיו"צ - ל"ת

EXEMPLE דוגמה	TABLEAU לוח	CATÉGORIE גזרה
הָאָשִׁים	5-ו	פ' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע)
הָאָזִין	6-ו	פ' גְרוֹנִית (א, ח) - ל"נ
הַכָּרִיחַ	7-ו	ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
הַגְּבִיחַ	8-ו	ל' גְרוֹנִית (ה)
הַכִּיר	9-ו	פ"נ, פיו"צ
הַצִּית	10-ו	פיו"צ - ל"ת
הַסִּיעַ	11-ו	פ"נ, פיו"צ - ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
הַגִּיחַ	12-ו	פ"נ - ל' גְרוֹנִית (ה)
הוֹשִׁיב	13-ו	פיו"ו
הוֹפִיעַ	14-ו	פיו"ו - ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
הַיִּטִּיב	15-ו	פיו"ו
הַקִּים	16-ו	עו"י
הַמִּית	17-ו	עו"י - ל"ת
הַבִּין	18-ו	עו"י - ל"נ
הַעִיד	19-ו	עו"י - פ' גְרוֹנִית (א, ה, ח, ע)
הַנִּיעַ	20-ו	עו"י - ל' גְרוֹנִית (ח, ע)
הַסֵּב	21-ו	ע"ע (כְּפוּלִים)
הַגֵּן	22-ו	ע"ע (כְּפוּלִים) - ל"נ
הַעֵז	23-ו	ע"ע (כְּפוּלִים) - פ' גְרוֹנִית (א, ח, ע)
הַצַּר	24-ו	ע"ע (כְּפוּלִים) - גְרוֹנִית (ר)
הַרַעַ	25-ו	ע"ע (כְּפוּלִים) - גְרוֹנִית (ע)
הַמְצִיא	26-ו	ל"א
הַחְבִּיא	27-ו	ל"א - פ' גְרוֹנִית (ח)

EXEMPLE	דוגמה	TABLEAU	לוח	CATÉGORIE	גזרה
	הוסַע [הסַע]	12-ז			פ"נ, פוי"צ - ל' גְרוֹנִית (ח,ע)
	הוֹרַד	13-ז			פיו", עו"ו, ע"ע (כְּפוֹלִים)
	הוֹמַת	14-ז			עו"י - ל"ת
	הוֹבַן	15-ז			עו"י - ל"נ
	הוֹאֵר	16-ז			עו"י, ע"ע (כְּפוֹלִים) - פ' גְרוֹנִית (א,ח,ע)
	הוֹנַע	17-ז			פיו", עו"ו, ע"ע (כְּפוֹלִים) - ל' גְרוֹנִית (ח,ע)
	הוֹמַס	18-ז			ע"ע (כְּפוֹלִים)
	הוֹחְבֵּא [החְבֵּא]	19-ז			ל"א
	הוֹבֵּא	20-ז			ל"א - פיו", עו"י
	הוֹרְשֵׁה [הרְשֵׁה]	21-ז			ל"י
	הוֹטְעֵה [הטְעֵה]	22-ז			ל"י - ע' גְרוֹנִית (ה, ח, ע)
	הוֹטְסֵה [הטְסֵה]	23-ז			ל"י - פ"נ
	הוֹעֵלֵה [העֵלֵה]	24-ז			ל"י - פ' גְרוֹנִית (ע)